

ВИМОГИ ДО КОНКУРСНИХ РОБІТ

1. На Конкурс подаються самостійно підготовлені роботи, написані державною мовою з урахуванням критеріїв їх оцінювання (додаток 2 Положення).

2. До участі в Конкурсі допускаються роботи, в яких представлено педагогічний досвід не більш ніж за три останні роки.

3. Конкурсні роботи оформляються відповідно до таких вимог:

1) текст друкується шрифтом Times New Roman, міжрядковий інтервал 1, кегль 14, аркуш формату А4, поля: ліве – 30 мм, праве – 10 мм, верхнє і нижнє – по 20 мм;

2) конкурсна робота має титульну сторінку (повна назва закладу фахової передвищої освіти, назва роботи, номінації та рік виконання (додаток 3 Положення), на її звороті вказується прізвище, ім'я, по батькові укладачів і рецензентів та анотацію (додаток 4 Положення) і такі структурні складові:

- план (зміст) із зазначенням номерів сторінок, із яких розпочинається виклад тексту відповідних розділів і підрозділів;
- вступ, у якому обґрунтовано актуальність, інноваційність роботи, її практичне значення;
- основна частина (розділи, підрозділи тощо);
- додатки (інформаційно-довідкові матеріали тощо);
- висновки, що містять узагальнення, рекомендації;
- перелік використаних літературних і документальних джерел;
- рецензія;
- оцінка конкурсної комісії відбіркового туру, внесена до таблиці критеріїв оцінювання конкурсних робіт (додаток 2 Положення).

Усі зазначені вище структурні складові оформляють з нової сторінки і мають відповідні заголовки.

4. Загальний обсяг конкурсної роботи не обмежується.

5. Ілюстративні матеріали нумеруються арабськими цифрами і позначаються підписом «Рис.». У тексті конкурсної роботи детально характеризується зміст ілюстрацій, таблиць, графіків тощо.

6. Конкурсні роботи, представлення яких передбачено з використанням інформаційних технологій (інтерактивні мультимедійні презентації, сайти, електронні ресурси, ютуб-канали тощо), подаються на фінальний тур (з оформленням титульної та зворотної сторінок (додатки 3, 4 Положення) та пояснювальної записки, в якій обґрунтовано актуальність та інноваційність роботи, методичні рекомендації щодо її практичного застосування.